

Chorale ‘ ‘Les chants de la rue’ ’



Rdv tous les 2ièmes et 4ièmes mercredis à 20h au C.A.D. 6 rue Henry René (Montpellier)
... et dans les manifs.

Web : ‘ ‘<http://www.maretmanu.org/chorale/>’ ’, email : ‘ ‘chorale@maretmanu.org’ ’

Édition du 18 avril 2004

Index, 18 avril 2004

A

L’Affiche rouge.....	3
L’âge d’or.....	21
À la Guerre.....	4
L’Amour anarchiste.....	102
Les Anarchistes.....	5
Anne, ma soeur Anne.....	106
L’autogestion, la seule solution.....	113
Aux marches d’la Préfecture.....	6
Ay, Carmela.....	7

B

Ballade des gens qui sont nés qq part..	8
Bandiera rossa.....	9
Bella ciao.....	10
L’bon dieu dans la merde.....	34
La Butte rouge.....	11

C

Les Canuts.....	12
Carmagnole des Chômeurs.....	13
La carmagnole des femmes.....	14
Cause toujours, tu m’intéresses.....	16
Chanson des G.L.F. de Marseille.....	15
Chanson des Marcheurs.....	17
Chanson du Conseil pour le maintien des occupations.....	108
Le Chant des Partisans.....	18
La Chasse.....	19
Les Chômeurs et les Précaires.....	20
Comme de bien entendu.....	22
Contre la vidéo-surveillance.....	24
Contre les Lois Sécuritaires.....	38
Courts textes anti-fascistes.....	25
Courts textes contre le chômage.....	23
La Chanson de Craonne.....	2

La Cucaracha.....	27
-------------------	----

D

Le Déserteur.....	29
Dans le coeur de nos villes.....	1
Dans leur sac de socialo.....	28

E

L’Estaca.....	100
---------------	-----

F

Le Front des Travailleurs.....	30
--------------------------------	----

G

Général à vendre.....	32
À la Guerre.....	4
L’Affiche rouge.....	3

La Butte rouge.....	11
La Chanson de Craonne.....	2

H

Hexagone.....	36
L’Horaire mobile.....	39
Hymne des femmes.....	40

I

Il est cinq heures, Paris s’éveille.....	41
Il portait une capote.....	43
Ils ont voté, et puis après?.....	42
L’Internationale.....	44
Internationale des femmes.....	45

J

La java de Benoît Broutchoux.....	107
La java de bouche en blair.....	31
La Java des bombes atomique.....	46
La Java des bons enfants.....	48
La Java des chaussettes à clous.....	49
Je chôme.....	50
Je vous salue Fratries.....	51

L

Laisse l’OGM.....	52
Laissez passer les Sans Papiers.....	112

Laissez rester les Sans Papiers.....	53
--------------------------------------	----

La Léga.....	54
Lily.....	55
Loto, Chômage, Prozac.....	56

M

Makhnovstchina.....	57
Marcos.....	58
Les Marseillaises.....	59–61
Le Matin, je me lève en chantant.....	62
La Mauvaise herbe.....	63
La Mauvaise réputation.....	64
La Mémoire de Papon.....	66
Montpellier.....	67
La Montpelliéraine.....	68
Mort les enfants.....	103

O

On n’est pas là pour se faire engueuler	69
---	----

P

Parole, parole.....	115
Passez la monnaie.....	70
Le petit commerce.....	71
Les petits papiers.....	72
La pilule oubliée.....	73
Potemkine.....	74
Prenez garde.....	75

Q

Qu’est-ce qu’on attend?.....	110
Que la guerre est douce.....	111

R

La Ravachole.....	76
Régularisation.....	77
Rendez-vous avec la thune.....	78

S

Sacco et Vanzetti.....	79
Les Sans Papiers.....	104
La Semaine sanglante.....	80

Ce Social-là.....	82	Terre d'accueil.....	88	V'la l' sal' temps.....	35
Socialauds.....	83	Texte de Needermeyer.....	89	V'là les flics.....	109
Socialauds, Gros salauds.....	105	Tout fout le camp.....	90	Y	
Société, tu m'auras pas.....	84	Tremblez financiers et patrons.....	91	Y'a Chirac.....	116
Solidaires par milliers.....	65	Le Triomphe de l'anarchie.....	92	Y'en a ras l'front.....	99
STO'Song.....	85	V		Z	
T		Vélo.....	93	Les z'hommes.....	114
Le Tango des Bouchers de la Vilette.	86	La Vie s'écoule.....	97		
Le Temps des cerises.....	87	Le Visionneur des télé.....	98		

Introduction

Nous chantons quoi ?

Nous chantons des chansons qui racontent les luttes des hommes et des femmes contre l'oppression et l'injustice, des chansons qui expriment notre colère, nos rêves, nos idéaux ou nos espoirs. Des chansons d'hier ou d'aujourd'hui, d'ici ou d'ailleurs, ou des chansons que nous écrivons nous-mêmes (ou venant d'autres groupes/personnes au hasard des manif, des échanges).

Pourquoi ?

Nous chantons d'abord pour le simple plaisir de chanter : parce que, à travers le chant, par la voix, le souffle, le corps, s'expriment les émotions, les sentiments, les aspirations de l'âme... et que c'est bon.

Nous chantons pour le plaisir de chanter ensemble : parce que chanter ensemble, c'est s'écouter les uns des autres, c'est vibrer ensemble, c'est éprouver ensemble la puissance multipliée du chant... et que c'est bon.

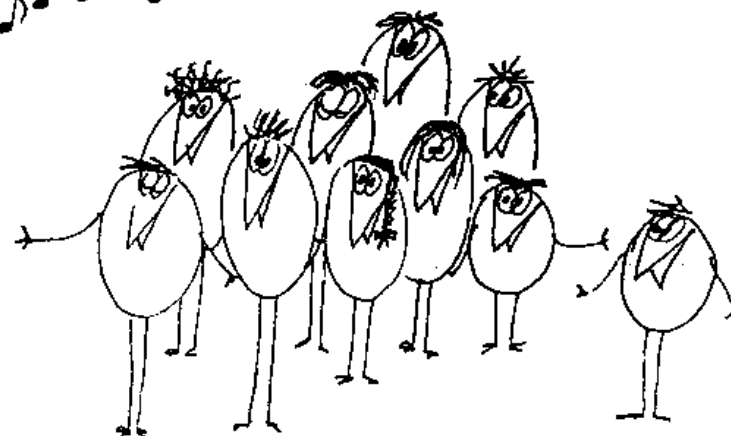
Qui sommes-nous ?

La Chorale des *Chants de la rue* est ouverte à tous ceux qui ont envie de chanter, qu'ils aient une belle voix ou pas, à tous ceux qui ont envie d'ouvrir leur gueule dans les manif, tous ceux qui en ont marre d'y traîner les pieds derrière un délégué à la sono, chargé de hurler, seul pour tous, les mêmes slogans indigents.

La Chorale des *Chants de la rue* n'a pas pour vocation de devenir un chœur de professionnels, ni de se donner en spectacle.

Dans les manif, notre objectif est simplement de continuer à faire vivre un répertoire de chants révolutionnaires ; nous distribuons les photocopies des paroles afin que tous ceux, qui se reconnaissent dans ces textes puissent chanter aussi avec nous.

Groupons-nous
et demain...



<http://www.maretmanu.org/chorale/>

Parole, parole

Sur l'air: La complainte des filles de joies (de Georges Brassens), auteur : Chants de la rue, date : janvier 2004

bis | Bien que tous ces politiciens
bis | Se disent de bons citoyens
C'est bien tous les jours qu'ils nous vo-o-lent
Paro-o-le, paro-o-le,
C'est bien tous les jours qu'ils nous vo-o-lent

bis | Regardez donc les 35 heures
bis | Moins de travail, ce n'est qu'un leurre
Car les heur's sup c'est pour nos fio-o-les
Paro-o-le, paro-o-le,
Car les heur's sup c'est pour nos fio-o-les

bis | Paraît qu'ils baissent les impôts
bis | Mais rajoutent des taxes à gogo
Et c'est toujours nous qu'on s'y co-o-llé
Paro-o-le, paro-o-le,
Et c'est toujours nous qu'on s'y co-o-llé

bis | L'économie doit reflourir
bis | Les patrons toujours s'enrichir
Mais pour les emplois ça s'étio-o-le
Paro-o-le, paro-o-le,
Mais pour les emplois ça s'étio-o-le

bis | Ils licencient à tour de bras
bis | Pour faire leur beurre au Sri-Lanka
On chôme pendant qu'ils batifo-o-lent
Paro-o-le, paro-o-le,
On chôme pendant qu'ils batifo-o-lent

bis | Sarko, Sellière, bande de fripouilles
bis | Qui ne savent que vider nos fouilles
Bientôt ça s'ra vous qu'on immo-ole
Paro-o-le, paro-o-le,
Bientôt ça s'ra vous qu'on immo-ole

Y'a Chirac...

Sur l'air: J'ai la rate qui s'dilate (de Ouvrard), auteur : Chants de la rue, date : mars 2004

Y'a Chirac
 Vieux macaque,
 Qui se maque
 Chez les Réacs,
 En monarque,
 Nous arnaque
 Et se tape
 De nos remarques.
 Raffarin,
 Son larbin,
 Qui se plaint
 De tout et rien :
 Des chômeurs,
 Des 35 heures,
 Des chercheurs
 Des jeun's beurs,
 Des va-nu-pieds,
 Des émigrés,
 Des retraités,
 Des alités.

Sarkosy,
 Ce pourri,
 Qui se croit
 Tout permis.
 Il nous prie
 D'êtr' bien gentil,
 D'être soumis,
 Sinon meffi.
 Il se glisse,
 Avec délice,
 Dans les coulisses
 De la Justice ;
 Ces complices
 De la police
 S'enorgueillissent
 De leurs sévices ;
 Puis ses cognes
 Nous bâillonnent,
 Nous bastonnent
 Sans vergogne.

Francis Mer
 Ce rastaquouère
 S'indiffère
 De notr' misère ;
 Bachelot
 L'écolo
 D'ce marigot
 Un vrai charlot !
 L'UMP
 Derrière Juppé,
 Se complait
 De ses méfaits ;
 A l'assemblée
 Elle fait valser
 Sans regret,
 Nos libertés ;
 Enfin Sellière,
 Roi des gangsters,
 Légifère
 Tout's nos affaires.

Refrain :

Ah ! vraiment, c'qu'il est puant
 Votre gouvernement,
 Qui agresse, nous oppresse,
 Quand est-ce
 Qu'on l'met en caisse ?

→ Refrain

→ Refrain

→ Refrain