

Chorale ‘‘Les chants de la rue’’



Rdv tous les 2ièmes et 4ièmes mercredis à 20h au C.A.D. 6 rue Henry René (Montpellier)
... et dans les manifs.

Web : ‘‘<http://www.maretmanu.org/chorale/>’’, email : ‘‘chorale@maretmanu.org’’

Édition du 18 avril 2004

Chorale ‘‘Les chants de la rue’’



Rdv tous les 2ièmes et 4ièmes mercredis à 20h au C.A.D. 6 rue Henry René (Montpellier)
... et dans les manifs.

Web : ‘‘<http://www.maretmanu.org/chorale/>’’, email : ‘‘chorale@maretmanu.org’’

Édition du 18 avril 2004

Index, 18 avril 2004

A

| | |
|---------------------------------------|-----|
| L’Affiche rouge..... | 3 |
| L’âge d’or..... | 21 |
| À la Guerre..... | 4 |
| L’Amour anarchiste..... | 102 |
| Les Anarchistes..... | 5 |
| Anne, ma soeur Anne..... | 106 |
| L’autogestion, la seule solution..... | 113 |
| Aux marches d’la Préfecture..... | 6 |
| Ay, Carmela..... | 7 |

B

| | |
|--|----|
| Ballade des gens qui sont nés qq part..... | 8 |
| Bandiera rossa..... | 9 |
| Bella ciao..... | 10 |
| L’bon dieu dans la merde..... | 34 |
| La Butte rouge..... | 11 |

C

| | |
|--|-----|
| Les Canuts..... | 12 |
| Carmagnole des Chômeurs..... | 13 |
| La carmagnole des femmes..... | 14 |
| Cause toujours, tu m’intéresses..... | 16 |
| Chanson des G.L.F. de Marseille..... | 15 |
| Chanson des Marcheurs..... | 17 |
| Chanson du Conseil pour le maintien des occupations..... | 108 |
| Le Chant des Partisans..... | 18 |
| La Chasse..... | 19 |
| Les Chômeurs et les Précaires..... | 20 |
| Comme de bien entendu..... | 22 |
| Contre la vidéo-surveillance..... | 24 |
| Contre les Lois Sécuritaires..... | 38 |
| Courts textes anti-fascistes..... | 25 |
| Courts textes contre le chômage..... | 23 |
| La Chanson de Craonne..... | 2 |

| | |
|-------------------|----|
| La Cucaracha..... | 27 |
|-------------------|----|

D

| | |
|----------------------------------|----|
| Le Déserteur..... | 29 |
| Dans le coeur de nos villes..... | 1 |
| Dans leur sac de socialo..... | 28 |

E

| | |
|---------------|-----|
| L’Estaca..... | 100 |
|---------------|-----|

F

| | |
|--------------------------------|----|
| Le Front des Travailleurs..... | 30 |
|--------------------------------|----|

G

| | |
|-----------------------|----|
| Général à vendre..... | 32 |
| À la Guerre..... | 4 |

| | |
|----------------------|---|
| L’Affiche rouge..... | 3 |
|----------------------|---|

| | |
|---------------------|----|
| La Butte rouge..... | 11 |
|---------------------|----|

| | |
|----------------------------|---|
| La Chanson de Craonne..... | 2 |
|----------------------------|---|

H

| | |
|---------------|----|
| Hexagone..... | 36 |
|---------------|----|

| | |
|-----------------------|----|
| L’Horaire mobile..... | 39 |
|-----------------------|----|

| | |
|-----------------------|----|
| Hymne des femmes..... | 40 |
|-----------------------|----|

I

| | |
|--|----|
| Il est cinq heures, Paris s’éveille..... | 41 |
|--|----|

| | |
|----------------------------|----|
| Il portait une capote..... | 43 |
|----------------------------|----|

| | |
|-----------------------------------|----|
| Ils ont voté, et puis après?..... | 42 |
|-----------------------------------|----|

| | |
|-----------------------|----|
| L’Internationale..... | 44 |
|-----------------------|----|

| | |
|--------------------------------|----|
| Internationale des femmes..... | 45 |
|--------------------------------|----|

J

| | |
|-----------------------------------|-----|
| La java de Benoît Broutchoux..... | 107 |
|-----------------------------------|-----|

| | |
|---------------------------------|----|
| La java de bouche en blair..... | 31 |
|---------------------------------|----|

| | |
|----------------------------------|----|
| La Java des bombes atomique..... | 46 |
|----------------------------------|----|

| | |
|-------------------------------|----|
| La Java des bons enfants..... | 48 |
|-------------------------------|----|

| | |
|--------------------------------------|----|
| La Java des chaussettes à clous..... | 49 |
|--------------------------------------|----|

| | |
|---------------|----|
| Je chôme..... | 50 |
|---------------|----|

| | |
|-----------------------------|----|
| Je vous salue Fratries..... | 51 |
|-----------------------------|----|

L

| | |
|-------------------|----|
| Laisse l’OGM..... | 52 |
|-------------------|----|

| | |
|--------------------------------------|-----|
| Laissez passer les Sans Papiers..... | 112 |
|--------------------------------------|-----|

| | |
|--------------------------------------|----|
| Laissez rester les Sans Papiers..... | 53 |
|--------------------------------------|----|

| | |
|--------------|----|
| La Léga..... | 54 |
|--------------|----|

| | |
|-----------|----|
| Lily..... | 55 |
|-----------|----|

| | |
|----------------------------|----|
| Loto, Chômage, Prozac..... | 56 |
|----------------------------|----|

M

| | |
|---------------------|----|
| Makhnovstchina..... | 57 |
|---------------------|----|

| | |
|-------------|----|
| Marcos..... | 58 |
|-------------|----|

| | |
|------------------------|-------|
| Les Marseillaises..... | 59–61 |
|------------------------|-------|

| | |
|---------------------------------------|----|
| Le Matin, je me lève en chantant..... | 62 |
|---------------------------------------|----|

| | |
|------------------------|----|
| La Mauvaise herbe..... | 63 |
|------------------------|----|

| | |
|-----------------------------|----|
| La Mauvaise réputation..... | 64 |
|-----------------------------|----|

| | |
|--------------------------|----|
| La Mémoire de Papon..... | 66 |
|--------------------------|----|

| | |
|------------------|----|
| Montpellier..... | 67 |
|------------------|----|

| | |
|-------------------------|----|
| La Montpelliéraine..... | 68 |
|-------------------------|----|

| | |
|-----------------------|-----|
| Mort les enfants..... | 103 |
|-----------------------|-----|

O

| | |
|---|--|
| On n’est pas là pour se faire engueuler69 | |
|---|--|

P

| | |
|---------------------|-----|
| Parole, parole..... | 115 |
|---------------------|-----|

| | |
|------------------------|----|
| Passez la monnaie..... | 70 |
|------------------------|----|

| | |
|------------------------|----|
| Le petit commerce..... | 71 |
|------------------------|----|

| | |
|-------------------------|----|
| Les petits papiers..... | 72 |
|-------------------------|----|

| | |
|------------------------|----|
| La pilule oubliée..... | 73 |
|------------------------|----|

| | |
|----------------|----|
| Potemkine..... | 74 |
|----------------|----|

| | |
|-------------------|----|
| Prenez garde..... | 75 |
|-------------------|----|

Q

| | |
|------------------------------|-----|
| Qu’est-ce qu’on attend?..... | 110 |
|------------------------------|-----|

| | |
|------------------------------|-----|
| Que la guerre est douce..... | 111 |
|------------------------------|-----|

R

| | |
|-------------------|----|
| La Ravachole..... | 76 |
|-------------------|----|

| | |
|---------------------|----|
| Régularisation..... | 77 |
|---------------------|----|

| | |
|--------------------------------|----|
| Rendez-vous avec la thune..... | 78 |
|--------------------------------|----|

S

| | |
|------------------------|----|
| Sacco et Vanzetti..... | 79 |
|------------------------|----|

| | |
|-----------------------|-----|
| Les Sans Papiers..... | 104 |
|-----------------------|-----|

| | |
|---------------------------|----|
| La Semaine sanglante..... | 80 |
|---------------------------|----|

Index, 18 avril 2004

A

| | |
|---------------------------------------|-----|
| L’Affiche rouge..... | 3 |
| L’âge d’or..... | 21 |
| À la Guerre..... | 4 |
| L’Amour anarchiste..... | 102 |
| Les Anarchistes..... | 5 |
| Anne, ma soeur Anne..... | 106 |
| L’autogestion, la seule solution..... | 113 |
| Aux marches d’la Préfecture..... | 6 |
| Ay, Carmela..... | 7 |

B

| | |
|--|----|
| Ballade des gens qui sont nés qq part..... | 8 |
| Bandiera rossa..... | 9 |
| Bella ciao..... | 10 |
| L’bon dieu dans la merde..... | 34 |
| La Butte rouge..... | 11 |

C

| | |
|--|-----|
| Les Canuts..... | 12 |
| Carmagnole des Chômeurs..... | 13 |
| La carmagnole des femmes..... | 14 |
| Cause toujours, tu m’intéresses..... | 16 |
| Chanson des G.L.F. de Marseille..... | 15 |
| Chanson des Marcheurs..... | 17 |
| Chanson du Conseil pour le maintien des occupations..... | 108 |
| Le Chant des Partisans..... | 18 |
| La Chasse..... | 19 |
| Les Chômeurs et les Précaires..... | 20 |
| Comme de bien entendu..... | 22 |
| Contre la vidéo-surveillance..... | 24 |
| Contre les Lois Sécuritaires..... | 38 |
| Courts textes anti-fascistes..... | 25 |
| Courts textes contre le chômage..... | 23 |
| La Chanson de Craonne..... | 2 |

| | |
|-------------------|----|
| La Cucaracha..... | 27 |
|-------------------|----|

D

| | |
|-------------------|----|
| Le Déserteur..... | 29 |
|-------------------|----|

| | |
|----------------------------------|---|
| Dans le coeur de nos villes..... | 1 |
|----------------------------------|---|

| | |
|-------------------------------|----|
| Dans leur sac de socialo..... | 28 |
|-------------------------------|----|

E

| | |
|---------------|-----|
| L’Estaca..... | 100 |
|---------------|-----|

F

| | |
|--------------------------------|----|
| Le Front des Travailleurs..... | 30 |
|--------------------------------|----|

G

| | |
|-----------------------|----|
| Général à vendre..... | 32 |
|-----------------------|----|

| | |
|------------------|---|
| À la Guerre..... | 4 |
|------------------|---|

| | |
|----------------------|---|
| L’Affiche rouge..... | 3 |
|----------------------|---|

| | |
|---------------------|----|
| La Butte rouge..... | 11 |
|---------------------|----|

| | |
|----------------------------|---|
| La Chanson de Craonne..... | 2 |
|----------------------------|---|

H

| | |
|---------------|----|
| Hexagone..... | 36 |
|---------------|----|

| | |
|-----------------------|----|
| L’Horaire mobile..... | 39 |
|-----------------------|----|

| | |
|-----------------------|----|
| Hymne des femmes..... | 40 |
|-----------------------|----|

I

| | |
|--|----|
| Il est cinq heures, Paris s’éveille..... | 41 |
|--|----|

| | |
|----------------------------|----|
| Il portait une capote..... | 43 |
|----------------------------|----|

| | |
|-----------------------------------|----|
| Ils ont voté, et puis après?..... | 42 |
|-----------------------------------|----|

| | |
|-----------------------|----|
| L’Internationale..... | 44 |
|-----------------------|----|

| | |
|--------------------------------|----|
| Internationale des femmes..... | 45 |
|--------------------------------|----|

J

| | |
|-----------------------------------|-----|
| La java de Benoît Broutchoux..... | 107 |
|-----------------------------------|-----|

| | |
|---------------------------------|----|
| La java de bouche en blair..... | 31 |
|---------------------------------|----|

| | |
|----------------------------------|----|
| La Java des bombes atomique..... | 46 |
|----------------------------------|----|

| | |
|-------------------------------|----|
| La Java des bons enfants..... | 48 |
|-------------------------------|----|

| | |
|--------------------------------------|----|
| La Java des chaussettes à clous..... | 49 |
|--------------------------------------|----|

| | |
|---------------|----|
| Je chôme..... | 50 |
|---------------|----|

| | |
|-----------------------------|----|
| Je vous salue Fratries..... | 51 |
|-----------------------------|----|

L

| | |
|-------------------|----|
| Laisse l’OGM..... | 52 |
|-------------------|----|

| | |
|--------------------------------------|-----|
| Laissez passer les Sans Papiers..... | 112 |
|--------------------------------------|-----|

| | |
|--------------------------------------|----|
| Laissez rester les Sans Papiers..... | 53 |
|--------------------------------------|----|

| | |
|--------------|----|
| La Léga..... | 54 |
|--------------|----|

| | |
|-----------|----|
| Lily..... | 55 |
|-----------|----|

| | |
|----------------------------|----|
| Loto, Chômage, Prozac..... | 56 |
|----------------------------|----|

M

| | |
|---------------------|----|
| Makhnovstchina..... | 57 |
|---------------------|----|

| | |
|-------------|----|
| Marcos..... | 58 |
|-------------|----|

| | |
|------------------------|-------|
| Les Marseillaises..... | 59–61 |
|------------------------|-------|

| | |
|---------------------------------------|----|
| Le Matin, je me lève en chantant..... | 62 |
|---------------------------------------|----|

| | |
|------------------------|----|
| La Mauvaise herbe..... | 63 |
|------------------------|----|

| | |
|-----------------------------|----|
| La Mauvaise réputation..... | 64 |
|-----------------------------|----|

| | |
|--------------------------|----|
| La Mémoire de Papon..... | 66 |
|--------------------------|----|

| | |
|------------------|----|
| Montpellier..... | 67 |
|------------------|----|

| | |
|-------------------------|----|
| La Montpelliéraine..... | 68 |
|-------------------------|----|

| | |
|-----------------------|-----|
| Mort les enfants..... | 103 |
|-----------------------|-----|

O

| | |
|---|--|
| On n’est pas là pour se faire engueuler69 | |
|---|--|

P

| | |
|---------------------|-----|
| Parole, parole..... | 115 |
|---------------------|-----|

| | |
|------------------------|----|
| Passez la monnaie..... | 70 |
|------------------------|----|

| | |
|------------------------|----|
| Le petit commerce..... | 71 |
|------------------------|----|

| | |
|-------------------------|----|
| Les petits papiers..... | 72 |
|-------------------------|----|

| | |
|------------------------|----|
| La pilule oubliée..... | 73 |
|------------------------|----|

| | |
|----------------|----|
| Potemkine..... | 74 |
|----------------|----|

| | |
|-------------------|----|
| Prenez garde..... | 75 |
|-------------------|----|

Q

| | |
|------------------------------|-----|
| Qu’est-ce qu’on attend?..... | 110 |
|------------------------------|-----|

| | |
|------------------------------|-----|
| Que la guerre est douce..... | 111 |
|------------------------------|-----|

R

| | |
|-------------------|----|
| La Ravachole..... | 76 |
|-------------------|----|

| | |
|---------------------|----|
| Régularisation..... | 77 |
|---------------------|----|

| | |
|--------------------------------|----|
| Rendez-vous avec la thune..... | 78 |
|--------------------------------|----|

S

| | |
|------------------------|----|
| Sacco et Vanzetti..... | 79 |
|------------------------|----|

| | |
|-----------------------|-----|
| Les Sans Papiers..... | 104 |
|-----------------------|-----|

| | |
|---------------------------|----|
| La Semaine sanglante..... | 80 |
|---------------------------|----|

| | | | | | |
|---------------------------------------|-----|--------------------------------------|----|--------------------------|-----|
| Ce Social-là | 82 | Terre d'accueil | 88 | V'la l' sal' temps | 35 |
| Socialauds | 83 | Texte de Needermeyer | 89 | V'là les flics | 109 |
| Socialauds, Gros salauds | 105 | Tout fout le camp | 90 | Y | |
| Société, tu m'auras pas | 84 | Tremblez financiers et patrons | 91 | Y'a Chirac..... | 116 |
| Solidaires par milliers | 65 | Le Triomphe de l'anarchie | 92 | Y'en a ras l'front..... | 99 |
| STO'Song | 85 | V | | Z | |
| T | | Vélo | 93 | Les z'hommes..... | 114 |
| Le Tango des Bouchers de la Villette. | 86 | La Vie s'écoule | 97 | | |
| Le Temps des cerises | 87 | Le Visionneur des téléés..... | 98 | | |

| | | | | | |
|---------------------------------------|-----|--------------------------------------|----|--------------------------|-----|
| Ce Social-là | 82 | Terre d'accueil | 88 | V'la l' sal' temps | 35 |
| Socialauds | 83 | Texte de Needermeyer | 89 | V'là les flics | 109 |
| Socialauds, Gros salauds | 105 | Tout fout le camp | 90 | Y | |
| Société, tu m'auras pas | 84 | Tremblez financiers et patrons | 91 | Y'a Chirac..... | 116 |
| Solidaires par milliers | 65 | Le Triomphe de l'anarchie | 92 | Y'en a ras l'front..... | 99 |
| STO'Song | 85 | V | | Z | |
| T | | Vélo | 93 | Les z'hommes..... | 114 |
| Le Tango des Bouchers de la Villette. | 86 | La Vie s'écoule | 97 | | |
| Le Temps des cerises | 87 | Le Visionneur des téléés..... | 98 | | |

Introduction

Nous chantons quoi ?

Nous chantons des chansons qui racontent les luttes des hommes et des femmes contre l'oppression et l'injustice, des chansons qui expriment notre colère, nos rêves, nos idéaux ou nos espoirs. Des chansons d'hier ou d'aujourd'hui, d'ici ou d'ailleurs, ou des chansons que nous écrivons nous-mêmes (ou venant d'autres groupes/personnes au hasard des manif, des échanges).

Pourquoi ?

Nous chantons d'abord pour le simple plaisir de chanter : parce que, à travers le chant, par la voix, le souffle, le corps, s'expriment les émotions, les sentiments, les aspirations de l'âme... et que c'est bon.

Nous chantons pour le plaisir de chanter ensemble : parce que chanter ensemble, c'est s'écouter les uns des autres, c'est vibrer ensemble, c'est éprouver ensemble la puissance multipliée du chant... et que c'est bon.

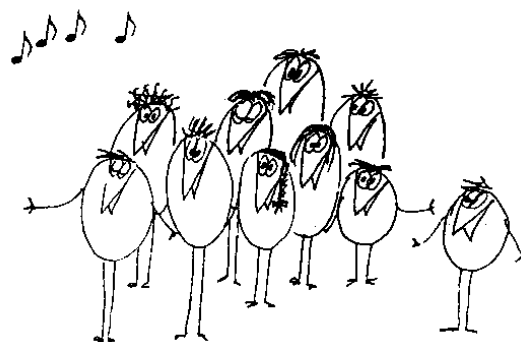
Qui sommes-nous ?

La Chorale des *Chants de la rue* est ouverte à tous ceux qui ont envie de chanter, qu'ils aient une belle voix ou pas, à tous ceux qui ont envie d'ouvrir leur gueule dans les manif, tous ceux qui en ont marre d'y traîner les pieds derrière un délégué à la sono, chargé de hurler, seul pour tous, les mêmes slogans indigents.

La Chorale des *Chants de la rue* n'a pas pour vocation de devenir un chœur de professionnels, ni de se donner en spectacle.

Dans les manif, notre objectif est simplement de continuer à faire vivre un répertoire de chants révolutionnaires ; nous distribuons les photocopies des paroles afin que tous ceux, qui se reconnaissent dans ces textes puissent chanter aussi avec nous.

Groupons-nous
et demain...



<http://www.maretmanu.org/chorale/>

Introduction

Nous chantons quoi ?

Nous chantons des chansons qui racontent les luttes des hommes et des femmes contre l'oppression et l'injustice, des chansons qui expriment notre colère, nos rêves, nos idéaux ou nos espoirs. Des chansons d'hier ou d'aujourd'hui, d'ici ou d'ailleurs, ou des chansons que nous écrivons nous-mêmes (ou venant d'autres groupes/personnes au hasard des manif, des échanges).

Pourquoi ?

Nous chantons d'abord pour le simple plaisir de chanter : parce que, à travers le chant, par la voix, le souffle, le corps, s'expriment les émotions, les sentiments, les aspirations de l'âme... et que c'est bon.

Nous chantons pour le plaisir de chanter ensemble : parce que chanter ensemble, c'est s'écouter les uns des autres, c'est vibrer ensemble, c'est éprouver ensemble la puissance multipliée du chant... et que c'est bon.

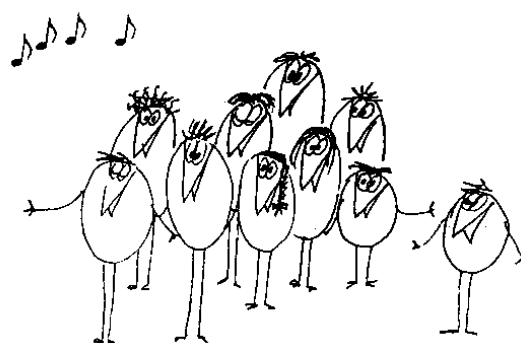
Qui sommes-nous ?

La Chorale des *Chants de la rue* est ouverte à tous ceux qui ont envie de chanter, qu'ils aient une belle voix ou pas, à tous ceux qui ont envie d'ouvrir leur gueule dans les manif, tous ceux qui en ont marre d'y traîner les pieds derrière un délégué à la sono, chargé de hurler, seul pour tous, les mêmes slogans indigents.

La Chorale des *Chants de la rue* n'a pas pour vocation de devenir un chœur de professionnels, ni de se donner en spectacle.

Dans les manif, notre objectif est simplement de continuer à faire vivre un répertoire de chants révolutionnaires ; nous distribuons les photocopies des paroles afin que tous ceux, qui se reconnaissent dans ces textes puissent chanter aussi avec nous.

Groupons-nous
et demain...



<http://www.maretmanu.org/chorale/>

Parole, parole

Sur l'air: La complainte des filles de joies (de Georges Brassens), auteur : Chants de la rue, date : janvier 2004

bis | Bien que tous ces politiciens
 bis | Se disent de bons citoyens
 C'est bien tous les jours qu'ils nous vo-o-lent
 Paro-o-le, paro-o-le,
 C'est bien tous les jours qu'ils nous vo-o-lent

bis | Regardez donc les 35 heures
 bis | Moins de travail, ce n'est qu'un leurre
 Car les heur's sup c'est pour nos fio-o-les
 Paro-o-le, paro-o-le,
 Car les heur's sup c'est pour nos fio-o-les

bis | Paraît qu'ils baissent les impôts
 bis | Mais rajoutent des taxes à gogo
 Et c'est toujours nous qu'on s'y co-o-lle
 Paro-o-le, paro-o-le,
 Et c'est toujours nous qu'on s'y co-o-lle

bis | L'économie doit reflleurir
 bis | Les patrons toujours s'enrichir
 Mais pour les emplois ça s'étio-o-le
 Paro-o-le, paro-o-le,
 Mais pour les emplois ça s'étio-o-le

bis | Ils licencient à tour de bras
 bis | Pour faire leur beurre au Sri-Lanka
 On chôme pendant qu'ils batifo-o-lent
 Paro-o-le, paro-o-le,
 On chôme pendant qu'ils batifo-o-lent

bis | Sarko, Sellière, bande de fripouilles
 bis | Qui ne savent que vider nos fouilles
 Bientôt ça s'ra vous qu'on immo-ole
 Paro-o-le, paro-o-le,
 Bientôt ça s'ra vous qu'on immo-ole

Parole, parole

Sur l'air: La complainte des filles de joies (de Georges Brassens), auteur : Chants de la rue, date : janvier 2004

bis | Bien que tous ces politiciens
 bis | Se disent de bons citoyens
 C'est bien tous les jours qu'ils nous vo-o-lent
 Paro-o-le, paro-o-le,
 C'est bien tous les jours qu'ils nous vo-o-lent

bis | Regardez donc les 35 heures
 bis | Moins de travail, ce n'est qu'un leurre
 Car les heur's sup c'est pour nos fio-o-les
 Paro-o-le, paro-o-le,
 Car les heur's sup c'est pour nos fio-o-les

bis | Paraît qu'ils baissent les impôts
 bis | Mais rajoutent des taxes à gogo
 Et c'est toujours nous qu'on s'y co-o-lle
 Paro-o-le, paro-o-le,
 Et c'est toujours nous qu'on s'y co-o-lle

bis | L'économie doit reflleurir
 bis | Les patrons toujours s'enrichir
 Mais pour les emplois ça s'étio-o-le
 Paro-o-le, paro-o-le,
 Mais pour les emplois ça s'étio-o-le

bis | Ils licencient à tour de bras
 bis | Pour faire leur beurre au Sri-Lanka
 On chôme pendant qu'ils batifo-o-lent
 Paro-o-le, paro-o-le,
 On chôme pendant qu'ils batifo-o-lent

bis | Sarko, Sellière, bande de fripouilles
 bis | Qui ne savent que vider nos fouilles
 Bientôt ça s'ra vous qu'on immo-ole
 Paro-o-le, paro-o-le,
 Bientôt ça s'ra vous qu'on immo-ole

Y'a Chirac...

Sur l'air: J'ai la rate qui s'dilate (de Ouvrard), auteur : Chants de la rue, date : mars 2004

| | | |
|-------------------|---------------------|----------------------|
| Y'a Chirac | Sarkosy, | Francis Mer |
| Vieux macaque, | Ce pourri, | Ce rastaquouère |
| Qui se maque | Qui se croit | S'indiffère |
| Chez les Réacs, | Tout permis. | De notr' misère ; |
| En monarque, | Il nous prie | Bachelot |
| Nous arnaque | D'êtr' bien gentil, | L'écolo |
| Et se tape | D'être soumis, | D'ce marigot |
| De nos remarques. | Sinon meffi. | Un vrai charlot ! |
| Raffarin, | Il se glisse, | L'UMP |
| Son larbin, | Avec délice, | Derrière Juppé, |
| Qui se plaint | Dans les coulisses | Se complait |
| De tout et rien : | De la Justice ; | De ses méfaits ; |
| Des chômeurs, | Ces complices | A l'assemblée |
| Des 35 heures, | De la police | Elle fait valser |
| Des chercheurs | S'enorgueillissent | Sans regret, |
| Des jeun's beurs, | De leurs sévices ; | Nos libertés ; |
| Des va-nu-pieds, | Puis ses cognes | Enfin Sellière, |
| Des émigrés, | Nous bâillonnent, | Roi des gangsters, |
| Des retraités, | Nous bastonnent | Légifère |
| Des alités. | Sans vergogne. | Tout's nos affaires. |

Refrain :

Ah ! vraiment, c'qu'il est puant
 Votre gouvernement,
 Qui agresse, nous oppresse,
 Quand est-ce
 Qu'on l'met en caisse ?

→ **Refrain**→ **Refrain**→ **Refrain****Y'a Chirac...**

Sur l'air: J'ai la rate qui s'dilate (de Ouvrard), auteur : Chants de la rue, date : mars 2004

| | | |
|-------------------|---------------------|----------------------|
| Y'a Chirac | Sarkosy, | Francis Mer |
| Vieux macaque, | Ce pourri, | Ce rastaquouère |
| Qui se maque | Qui se croit | S'indiffère |
| Chez les Réacs, | Tout permis. | De notr' misère ; |
| En monarque, | Il nous prie | Bachelot |
| Nous arnaque | D'êtr' bien gentil, | L'écolo |
| Et se tape | D'être soumis, | D'ce marigot |
| De nos remarques. | Sinon meffi. | Un vrai charlot ! |
| Raffarin, | Il se glisse, | L'UMP |
| Son larbin, | Avec délice, | Derrière Juppé, |
| Qui se plaint | Dans les coulisses | Se complait |
| De tout et rien : | De la Justice ; | De ses méfaits ; |
| Des chômeurs, | Ces complices | A l'assemblée |
| Des 35 heures, | De la police | Elle fait valser |
| Des chercheurs | S'enorgueillissent | Sans regret, |
| Des jeun's beurs, | De leurs sévices ; | Nos libertés ; |
| Des va-nu-pieds, | Puis ses cognes | Enfin Sellière, |
| Des émigrés, | Nous bâillonnent, | Roi des gangsters, |
| Des retraités, | Nous bastonnent | Légifère |
| Des alités. | Sans vergogne. | Tout's nos affaires. |

Refrain :

Ah ! vraiment, c'qu'il est puant
 Votre gouvernement,
 Qui agresse, nous oppresse,
 Quand est-ce
 Qu'on l'met en caisse ?

→ **Refrain**→ **Refrain**→ **Refrain**